

MAJ: 10/04/2026

«PARADE »

FICHE TECHNIQUE

1.L'équipe:

L'équipe du spectacle se compose de 7 ou 8 personnes:

- 7 danseurs-euses (régisseur compris)
- 1 administrat-eur-ric-e/promot-eur-ric-e. (le cas échéant)

2.Durée du spectacle:

50 minutes sans entracte – 180 spectat-eurs-ric-es en scolaire et 200 en tous public

3.Décor:

a)apporté par la compagnie :

- 5 lés de tapis de danse beige de 160cm x 800cm
- une table de régie
- une desserte
- 4 chaises
- une chèvre de machinerie
- une platine sur roulette
- deux bases pour machinerie
- divers accessoires

!!!! b)demandé à la structure d'accueil : !!!!!

- un praticable de 100cm x 200cm et d'une hauteur de 60cm
- des pains de théâtre pour un poids total de 50kg min. (la compagnie peut normalement en apporter sauf si pris sur un autre spectacle)

4.Plateau:

Dimensions minimums du plateau: 10 mètres du mur Jardin au mur Cour (14 mètres idéal.) sur 8 mètres de profondeur (12 mètres idéal.) et 4,5 mètres de hauteur sous grill (6 mètres idéal.).

Le sol doit impérativement être en bois ou recouvert d'une matière adapté à la danse (pas de béton, carrelage, etc...)

LE SOL DEVRA ÊTRE RECOUVERT ENTIEREMENT D'UN TAPIS DE DANSE NOIR

5.Éclairages: 33 circuits 2 KW (hors éclairage public) réductible à 27

Nous demandons :

- 2 découpes 2 KW moyennes avec couteaux, type 714sx juliat (dec moy. 1 kw ok)
- 3 découpes 1 KW courtes avec couteaux, type 613sx juliat
- 11 PCs 1KW avec volets

- 5 Fresnels 1 KW (pc 1kw avec R114 ok)
- 2 Fresnels 2 KW (pc 2kw avec R114 ok)
- 15 PARs 64 solo (9 x CP62, 6x CP60)
- 2 Horiziodes asymétriques (ACP)
- 2 Jet Wash 19 proligh (APPORTÉS PAR LA COMPAGNIE)
- 1 Ampoule de ménage (circuit 34) apportée par la compagnie

!!!UN DMX FACE *Jardin* SOL !!! (la régie se fait du plateau)

Nous apportons un ordi avec sa carte DMX 2 univers, comme jeu d'orgue.

6.Son:

Nous demandons :

Système de diffusion : -trois paires d'enceintes . Une en facade, une au lointain et une comme retour a la face. Les enceintes seront de types MTD 112.

Un sub est plus que le bienvenu.

Ampli : adapté au système de diffusion ou enceintes actives.

La régie son est effectuée sur le plateau. Nous amenons un ordi + une carte son MOTU 4 sorties .

REM : la compagnie possède un systeme de Diffusion HK Audio actif(4 têtes + deux Sub). Nous l'utilisons lorsque le matériel du lieu accueillant est de qualité inférieure. (merci d'en avvertir la compagnie)

7.Costumes:

Nous demandons un nettoyage costume_(t-shirts(7) principalement)lorsqu'il y a plus de 2 représentations et que l'équipe loge sur place.

8.Loges:

-2 loges pouvant accueillir 7 personnes : 1 loge pour 4 filles et une autre pour 3 garçons, chauffées, équipées d'un miroir, d'un évier, d'une douche et de chaises

9.Planning:

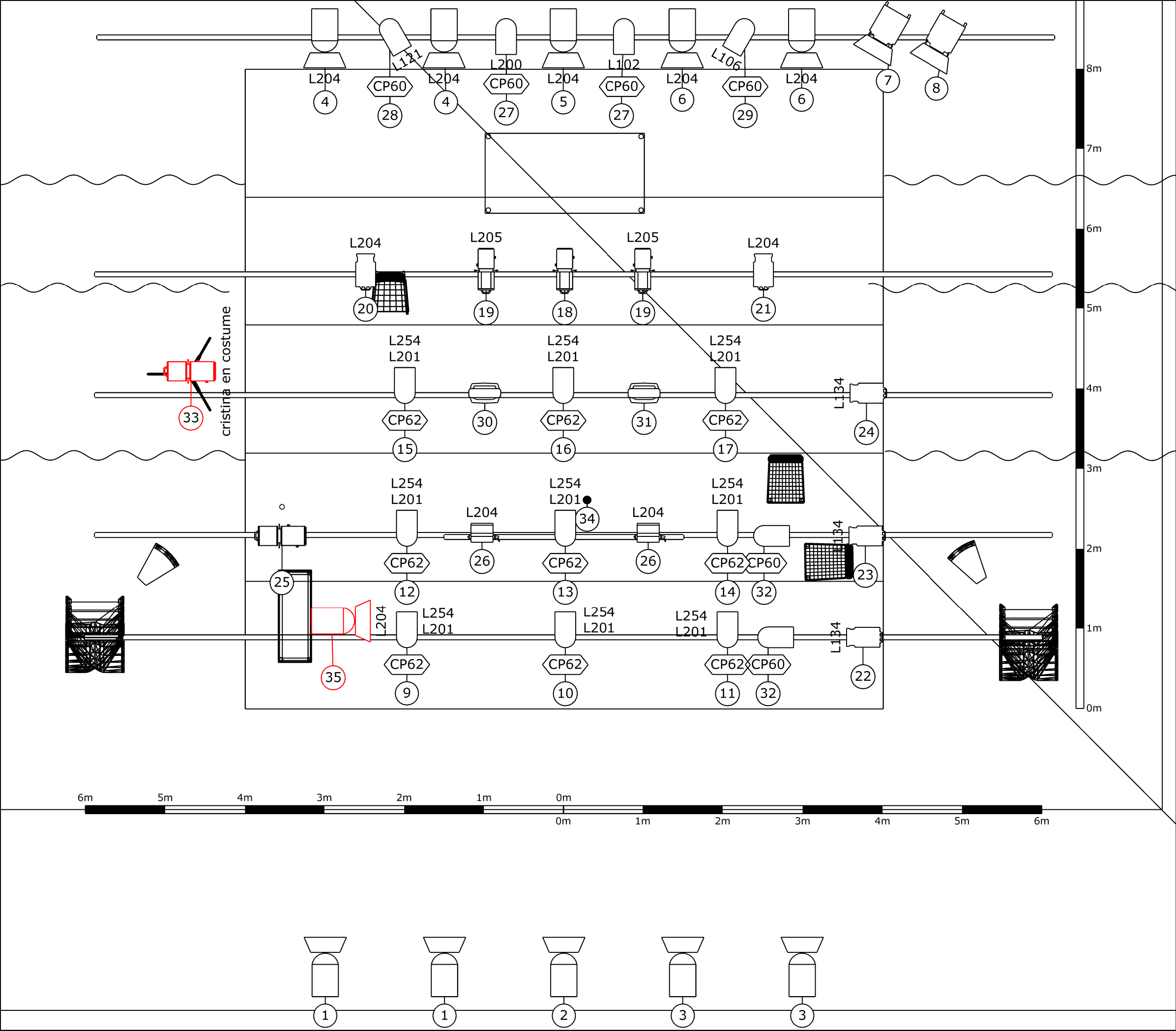
Montage : 6 heures (avec un pré-montage lumière effectué)

- 2 électros + 1 machino , 1 son (dernières heure et demi du montage).

Démontage : 1 heure chargement compris avec 1 machino

10.Contact:

tech :	Fred. Vannes : +32(0)477.200.356 fred.vannes@nyash.be
diff :	Anna Giolo : +32 (0)477 49 89 19 contact@adlibdiffusion.be



Type de matériels

- Par 64 (15)
- PC 1KW (10)
- fresnel 1kw (5)
- decoupe moyenne (3)
- Jet Wash19 (apporté par la compagnie) (2)
- fresnel 2kw (2)
- ACP 1kw (2)
- dec courte 2kw (1)
- decoupe moyenne (1)
- PC 1KW (1)

rouge = au sol